



## Frutteti Gherardo Frassa 2014, Gianluca Bianchi 2017

IT Ciotola in cristallo di Boemia con decorazione rimovibile in metallo inciso.  
Tre soggetti.

Finiture decoro: acciaio inox lucido, ottone lucido.

Soggetti: libellule *Libertà*, foglie *Come l'autunno a New York* (design Gherardo Frassa), farfalle *Madama.B* (design Gianluca Bianchi).

EN Bohemian crystal fruit bowl with removable engraved metal decoration.  
Available in three versions.

Decoration finishes: polished stainless steel, polished brass.

Motifs: dragonflies *Libertà*, leaves *Come l'autunno a New York* (design by Gherardo Frassa), butterflies *Madama.B* (design by Gianluca Bianchi).

FR Bol en cristal de Bohème avec décoration amovible en métal gravé.  
Trois thèmes.

Finitions décorations : acier inoxydable poli, laiton poli.

Thèmes : libellules *Libertà*, feuilles *Come l'autunno a New York* (design de Gherardo Frassa), papillons *Madama.B* (design de Gianluca Bianchi).

DE Schale aus böhmischem Kristallglas mit abnehmbarer, gravierter Metalldekoration. Drei Motive.

Ausführungen Dekoration: Edelstahl glänzend oder Messing glänzend.

Motive: Libellen *Libertà*, Blätter *Come l'autunno a New York* (Design Gherardo Frassa), Schmetterlinge *Madama.B* (Design Gianluca Bianchi).

