

Icon / Design / Function / Art

Collection 2022

OPINION CIATTI®
FIRENZE

Firenze, 10 / 2022

OPINION CIATTI®
FIRENZE

Collezione 2022
Collection 2022



Pacifico
pag. 6



Berberé
pag. 16



Koji
pag. 20



ILtavolo 2.0
pag. 24



Mammamia new finishes
pag. 34



Solide visioni per nuovi orientamenti.

Solid visions for new directions.

Una risposta concreta alle esigenze di un mondo in continuo divenire: è questo il focus attorno a cui ruota la collezione 2022. Una collezione che racconta di solide visioni per nuovi orientamenti, ovvero di pezzi che non solo interpretano nuovi bisogni e necessità, ma che, fedeli alla nostra missione, hanno in sé anche la forza di essere “spezie e salse” per gli ambienti; complementi e accessori che assecondano le evoluzioni del vivere quotidiano, mentre connotano gli spazi con la loro discreta e insieme pervasiva presenza. Proposte molto diverse tra loro ma sviluppate attorno a tre concetti chiave: nomadismo, sostenibilità e concretezza. Pezzi nomadi, modulari, flessibili perché in grado di adattarsi alle diverse esigenze e di rendere più agile l’uso degli spazi, dentro o fuori casa. Pezzi sostenibili perché l’attenzione allo spreco e al pianeta non sono più temi rimandabili. Pezzi infine concreti, in grado di coniugare valore estetico e funzionalità.

EN A concrete response to the requirements of a world in constant evolution: this is the focus of the 2022 collection. A collection that tells of solid visions for new directions, of pieces that not only interpret new needs and desires, but which, in line with our mission, also possess the qualities of “spices and sauces” to add zest to any settings. Furnishings and accessories that support the rapid changes in everyday life, while connoting spaces with their discreet, yet pervasive presence. Products that differ widely, but all developed around three key concepts: nomadism, sustainability, and pragmatism. Nomadic, modular, flexible designs because they can adapt to multiple needs and make the use of spaces more supple, both inside and outside the home. Sustainable pieces because themes like attention to waste and the preservation of the planet can no longer be ignored. Finally, pragmatic pieces, able to combine high aesthetic value and maximum functionality.

FR Une réponse concrète aux exigences du monde qui évolue, avec de multiples identités et des possibilités infinies. La collection 2022 parle de visions solides pour de nouvelles orientations, avec des objets qui répondent à de nouveaux besoins mais forts comme les « épices et sauces » ; des éléments qui satisfont les évolutions du quotidien, tout en caractérisant les espaces par leur présence discrète et envahissante. Des solutions très différentes mais développées sur la base de trois concepts clé : nomadisme, durabilité et pragmatisme. Des objets modulaires et flexibles, qui s’adaptent aux multiples exigences et simplifient l’utilisation de l’espace, à l’intérieur comme à l’extérieur. Des objets durables, car les thèmes du gaspillage et de la sauvegarde de notre planète sont désormais urgents. Des objets extrêmement esthétiques mais surtout fonctionnels.

DE Eine konkrete Antwort auf die Anforderungen einer Welt im Wandel: Das ist der Fokus der Kollektion 2022, die für eine Neuausrichtungen steht, mit Möbeln, die nicht nur die neuen Anforderungen erfüllen, sondern denen auch die Kraft innewohnt, “Spezie e Salse” für das Interieur zu sein. Einrichtungsgegenstände, die den Entwicklungen des Alltagslebens nachkommen und gleichzeitig den Räumen mit ihrer diskreten und ausdrucksstarken Präsenz Charakter verleihen. Sehr unterschiedliche Möbelstücke, bei denen sich aber alles um Nomadismus, Nachhaltigkeit und Konkretheit dreht. Modular und flexible Möbel, die sich an die unterschiedlichsten Anforderungen anpassen und die Nutzung der Räume agiler machen. Nachhaltige Möbel mit Blick auf die Vermeidung von Verschwendungen und den Umweltschutz. Und konkrete Möbel, die Ästhetik mit maximaler Funktionalität verbinden.



**Un muro che unisce
anziché dividere.**

A wall that unites instead of dividing.



Pacifico

design Lapo Ciatti, 2022

Un paradosso che prende forma, un muro che, anziché dividere, unisce grazie al potere della conoscenza. Liberamente ispirato a una delle immagini simbolo di Kiev, Pacifico è la nuova libreria a parete disegnata da Lapo Ciatti, un elemento di arredo il cui nome richiama anche radici storiche: Pacifico è infatti la figura che in età Carolingia ebbe tanta parte nello sviluppo della Biblioteca Capitolare di Verona, la più antica biblioteca del mondo occidentale ancora oggi in attività. Dopo Original Ptolomeo ancora un omaggio a chi è stato artefice di cultura e di diffusione del sapere. Essenziale nel design, Pacifico si contraddistingue per la sua modularità. È infatti disponibile in quattro configurazioni che possono essere accostate in infinite composizioni secondo le esigenze di ciascun progetto. Un complemento che si integra con lo spazio circostante senza però rinunciare a dichiarare la propria grande carica comunicativa.

EN A paradox that takes shape: a wall that unites, instead of dividing, thanks to the power of knowledge. Freely inspired by a symbolic picture from the Ukraine war, Pacifico is the brand new wall-mounted bookcase designed by Lapo Ciatti. Its name also recalls historical roots: Pacificus was the archdeacon that, during the Carolingian age, significantly contributed to the development of the Biblioteca Capitolare in Verona, the most ancient library in the Western world, still open today. Like our Original Ptolomeo, Pacifico pays a tribute to an important figure that disseminated culture and knowledge to the world. With its minimalist design, Pacifico stands out for its modularity. Available in four different versions, it can be combined in countless compositions to fit the requirements of each project. A product that blends in with the surrounding space without ever losing its outstanding character.

FR Un paradoxe qui prend forme : un mur qui, au lieu de diviser, unit grâce au pouvoir de la connaissance. Librement inspirée à l'un des symboles de Kiev, Pacifico est la nouvelle bibliothèque murale dessinée par Lapo Ciatti, un élément de décoration dont même le nom a des racines historiques : Pacifico fut le personnage qui à l'époque carolingienne contribua au développement de la Bibliothèque du Chapitre de Vérone, la plus ancienne du monde occidental encore active. Après Original Ptolomeo, un autre hommage aux artisans de la culture et à la diffusion du savoir. Minimale dans son design, Pacifico se distingue par sa modularité : disponible en quatre configurations qui peuvent être assemblées différemment à l'infini, en fonction des exigences de chaque projet. Un élément de décoration qui s'intègre dans le milieu, sans renoncer à déclarer sa grande force communicative.

DE Ein Paradoxon, das Form annimmt: Eine Wand, die dank der Macht des Wissens verbindet, statt zu trennen. Pacifico inspiriert sich frei an einem der symbolischen Bilder von Kiew und ist das neue Bücherregal von Lapo Ciatti und ein Einrichtungsgegenstand, dessen Name tief in der Geschichte verwurzelt ist. Pacificus ist die historische Persönlichkeit, die zur Zeit der Karolinger entscheidend an der Einrichtung der Biblioteca Capitolare in Verona mitgewirkt hat, der ältesten Bibliothek der westlichen Welt, die noch heute in Benutzung ist. Nach Original Ptolomeo erneut eine Hommage an die Person, die der Schöpfer der Kultur und der Verbreitung von Wissen gewesen ist. Pacifico zeichnet sich durch sein minimalistisches Design und seine Modularität aus und ist in vier Versionen verfügbar, die sich je nach Projektanforderung zu zahllosen Konfigurationen kombinieren lassen. Ein Einrichtungsgegenstand, der sich in den Raum einfügt, ohne auf seine offensichtliche Kommunikationsfähigkeit zu verzichten.



Un ripiano scrivania eco-friendly per creare una pratica e confortevole workstation.

An eco-friendly desk shelf to create a practical and comfortable workstation.



17 [] 24

17 [] 24

43 [] 50

43 [] 50

192
90
13
90

192
90
13
90

192
90
13
90

26
13
74
90
74

PACIFICO KIT A

PACIFICO KIT B

PACIFICO SHELF A

PACIFICO SHELF B

IT Libreria modulare a giorno in acciaio, disponibile in quattro versioni. È possibile realizzare configurazioni di grandi dimensioni per accostamento. Richiede fissaggio a parete. Il ripiano scrivania è realizzato in stratificato compatto senza emissioni di formaldeide, idrofugo e ignifugo. Piedini regolabili. KIT A: 14 mensole. Prevede il posizionamento dei libri in orizzontale. KIT B: 7 mensole e 14 fermalibri. KIT SHELF A: 6 mensole e ripiano scrivania. Prevede il posizionamento dei libri in orizzontale. KIT SHELF B: 3 mensole, 6 fermalibri e ripiano scrivania. Finiture mensole, montanti e fermalibri: bianco opaco RAL 9016. Finiture scrivania: bianco.

EN Modular open bookcase in steel. Available in four versions. Large configurations are possible by combining modules. Requires wall fixing. The desk is made in compact multilayer without formaldehyde emissions, water-repellent and flame-retardant. Adjustable feet. KIT A: 14 shelves. Designed for books to be placed horizontally. KIT B: 7 shelves and 14 bookends. KIT SHELF A: 6 shelves and a desk shelf. Designed for books to be placed horizontally. KIT SHELF B: 3 shelves, 6 bookends, and a desk shelf. Shelf, upright and bookend finishes: matt white RAL 9016. Desk finishes: white.

FR Bibliothèque modulable ouverte en acier. Disponible en quatre versions. Possibilité de réaliser des configurations de grandes tailles pour assemblages. La fixation au mur est indispensable. Le plateau pour bureau est réalisé en stratifié compact sans émissions de formaldéhyde, hydrofuge et ignifuge. Pieds réglables. KIT A : 14 étagères. Disposition des livres à l'horizontale. KIT B : 7 étagères et 14 serre-livres. KIT SHELF A : 6 étagères et un plateau pour bureau. Disposition des livres à l'horizontale. KIT SHELF B : 3 étagères, 6 serre-livres et un plateau pour bureau. Finitions étagères, montants et serre-livres : blanc mat RAL 9016. Finitions bureau : blanc.

DE Modulares offenes Bücherregal aus Stahl. Erhältlich in vier Versionen. Durch die Kombination mehrerer Regale lassen sich Konfigurationen mit großen Abmessungen schaffen. Eine Befestigung des Regals an der Wand ist erforderlich. Die Tischplatte besteht aus formaldehydfreiem Kompaktlaminate, wasser- und feuerfest. Verstellbare Füßchen. KIT A: 14 Regalböden. Sieht vor, dass die Bücher im Regal liegen. KIT B: 7 Regalböden und 14 Buchstützen. KIT SHELF A: 6 Regalböden und eine Tischplatte. Sieht vor, dass die Bücher im Regal liegen. KIT SHELF B: 3 Regalböden, 6 Buchstützen und eine Tischplatte. Ausführungen Regalböden, Pfosten und Buchstützen: Mattweiß RAL 9016. Ausführungen Schreibtischplatte: Weiß.







Berberé

design Raffaella Mangiarotti, 2022

Un lettino per il relax dei nostri amici a quattro zampe pensato per chi ama viaggiare con comfort e praticità ma senza rinunciare allo stile. Berberé è la cuccia trasportabile per cani di piccola taglia caratterizzata da linee pulite e una struttura resistente. Nel disegnarla Raffaella Mangiarotti si è ispirata alle forme dei letti da campo e ha così progettato un sistema a incastro manuale, senza colla né viti, che la rendono facile da smontare e ricomporre ma soprattutto pronta per essere riposta nella sua sacca e trasportata agevolmente.

Come il mix di spezie da cui prende il nome, Berberé ha un carattere deciso, un animo nomade e non ha bisogno di attenersi a canoni stilistici. Grazie al design contemporaneo e a colorazioni essenziali – che riescono perfettamente a coniugare adattabilità ed eleganza – sa infatti sempre come offrire casa ai nostri piccoli amici e, allo stesso tempo, essere capace di integrarsi in qualsiasi ambiente.

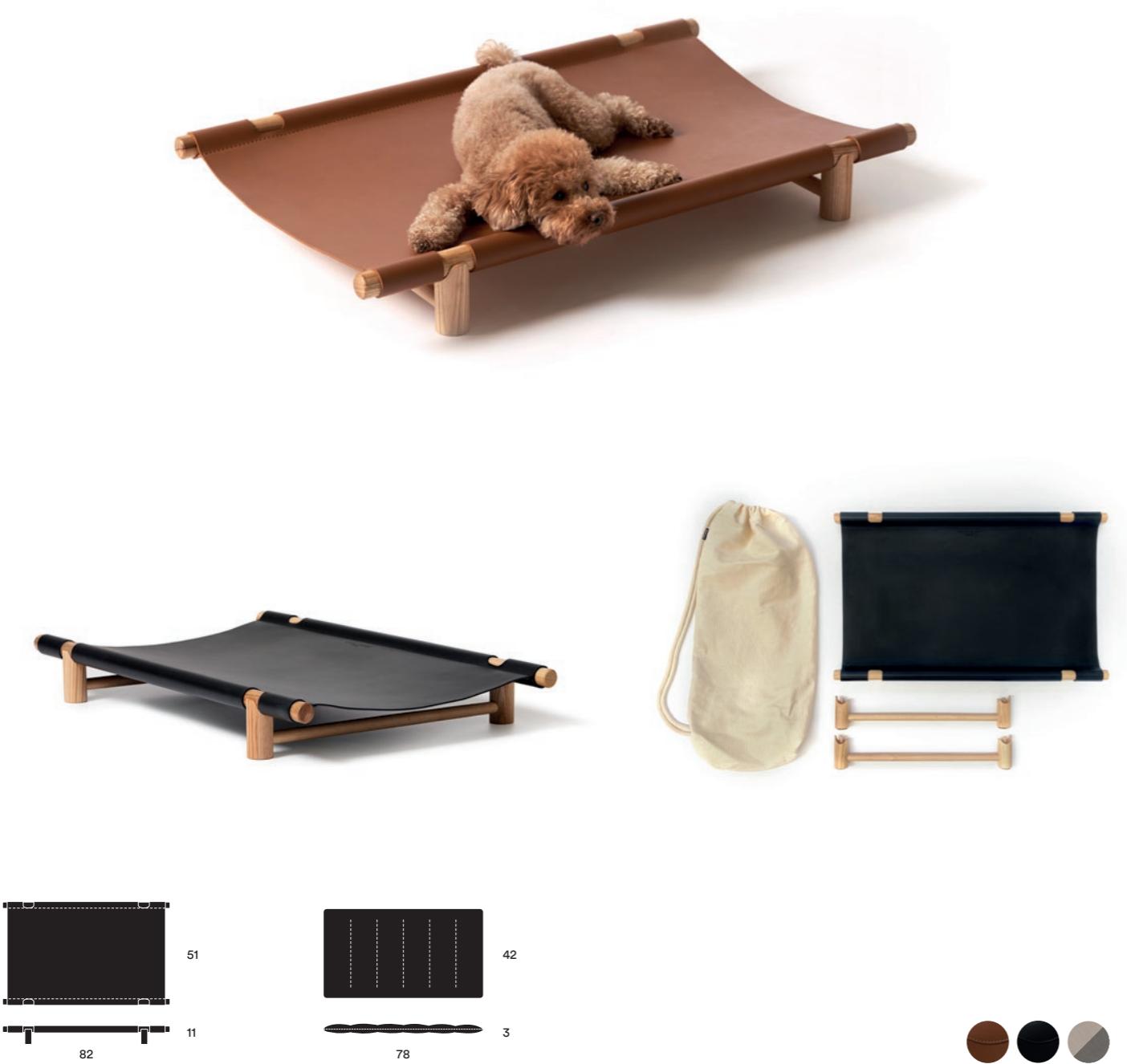
EN A bed for the relaxation of our furry friends designed for animal lovers who like to travel comfortably but also in style. Berberé is a portable dog bed for small-sized dogs featuring a solid structure and uncluttered lines. In designing it, Raffaella Mangiarotti drew inspiration from camping beds and created a manual interlocking system without using screws or glue which makes the bed easy to assemble and disassemble, and especially to store in its bag for easy transportation.

Like the mix of spices that gives this dog bed its name, Berberé has a strong personality, a nomadic spirit, and rejects all stylistic constraints. Thanks to a contemporary design and essential palette of colours – that seamlessly combine elegance and adaptability – Berberé recreates the feeling of home for our furry friends anywhere, and blends in perfectly with any environment.

FR Un petit lit relax pour nos amis à quatre pattes, pratique et confortable pour ceux qui aiment voyager sans renoncer à la classe. Berberé est le lit transportable pour chiens de petite taille qui se caractérise par un design linéaire et une structure résistante. Dessiné par Raffaella Mangiarotti, qui s'est inspirée des formes des sacs de couchage et a créé un système unique sans colle ni vis, permettant de le monter et démonter très facilement pour le ranger dans son sac et le transporter aisément.

Comme le mélange d'épices homonyme, Berberé a un caractère fort et décidé, une âme nomade et n'a pas besoin de répondre à des normes stylistiques. Grâce à son design moderne et à ses couleurs essentielles, qui combinent adaptabilité et élégance, il permet à nos petits amis de se sentir toujours à la maison en s'intégrant parfaitement partout.

DE Ein Hundebett, auf dem sich unsere vierbeinigen Freunde entspannen können und das für Personen gedacht ist, die gerne komfortabel und zweckmäßig reisen, ohne auf Stil zu verzichten. Berberé ist ein tragbares Hundebett für kleine Hunde, das sich durch sein sauberes Design und das robuste Gestell auszeichnet. Beim Design dieses Hundebetts hat sich Raffaella Mangiarotti von den Formen der Feldbetten inspirieren lassen und ein System ohne Kleber und Schrauben verwendet, das ein einfaches Aufbauen und Abbauen des Hundebetts und das problemlose Verstauen und Transportieren in seiner Schutzhülle erlaubt. Wie die es seinen Namen hat, zeichnet sich aus Berberé durch seinen starken Charakter und seine Nomadenseele aus und hat es nicht nötig, sich an Stilvorgaben zu halten. Mit seinem modernen Design und den schlanken Farben, die Anpassbarkeit perfekt mit Eleganz verbinden, bietet dieses Hundebett unseren kleinen Fellnasen immer ein willkommenes Zuhause und fügt sich gleichzeitig harmonisch in jede Umgebung ein.



IT Lettino trasportabile per cani di piccola taglia. Struttura in legno massello di frassino e amaca in cuoio con trattamento impermeabile. Per uso indoor. Può essere facilmente smontato e trasportato nell'apposita sacca in tessuto con tracolla. Finiture amaca: cuoio color naturale o nero. Accessori: materassino imbottito rivestito in tessuto, double face, colori panna e tortora. Lavabile, non sfoderabile.

EN Transportable bed for small dogs. Solid ash wood frame and leather hammock with waterproof treatment. For indoor use. Easily disassembled and transported in the specially provided fabric case with shoulder strap. Hammock finishes: natural or black leather. Accessories: padded mattress covered with outdoor fabric, double-face, cream and dove grey colours. Washable, non-removable cover.

FR Petit lit transportable pour chiens de petite taille. Structure en bois de frêne massif et hamac en cuir avec traitement imperméable. Idéal pour utilisation à l'intérieur. Facile à démonter et transporter dans son sac de tissu en bandoulière. Finitions hamac : cuir naturel ou noir. Accessoires : matelas rembourré recouvert en tissu pour extérieur, double face, couleurs crème et tourterelle. Lavable, non déhoussable.

DE Tragbares Hundebett für kleine Hunde. Gestell aus massivem Eschenholz und Bespannung aus Leder mit Waterproof-Behandlung. Für die Verwendung Indoor. Das Hundebett kann leicht auseinandergebaut und in seiner Schutzhülle aus Stoff mit Schultergurt transportiert werden. Ausführung Bespannung: Kernleder in der Farbe Natur oder Schwarz. Zubehör: Gepolstertes Kissen mit Bezug aus Outdoor-Stoff, Doubleface, in den Farben Cremeweiß und Taupe. Waschbar, nicht abziehbar.



Un oggetto nomade pensato per unire praticità, comfort e stile.

A nomadic design to combine practicality, comfort, and style.



Koji

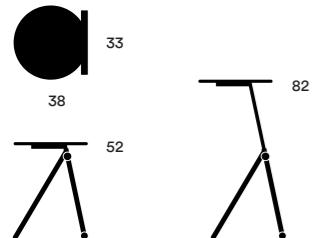
design Lapo Ciatti, 2022

Come il fermentato giapponese di cui porta il nome, il tavolino Koji nasconde nelle sue piccole dimensioni un carattere forte e deciso e si caratterizza per la flessibilità e versatilità di utilizzo. Regolabile in altezza tramite una comoda manopola, nasconde nella base due piccole ruote che lo rendono nomade e posizionabile in ogni area della stanza. Vicino a un divano come piano d'appoggio o supporto per laptop; a casa ma anche in ufficio per una postazione lavoro improvvisata, uno *standing desk* a beneficio della corretta postura. Con il suo design minimale e le linee slanciate coniuga multifunzionalità e essenzialità. Alla struttura in acciaio si affianca un piano realizzato in MDF o in materiale ecomotabile, un pannello proveniente dal riciclo della vetroresina e dei suoi componenti e quindi *double-green* perché riciclato e riciclabile a fine vita.

EN Like the special Japanese ingredient it is named after, the coffee table Koji has condensed in its small dimensions a uniquely strong personality. Its main advantages are flexibility and versatility. Adjustable in height by means of a practical ring nut, it has two small castors concealed in the base that make it easy to move around and try out a variety of arrangements: next to a sofa as a tabletop, or as a laptop stand; at home but also in the office for an impromptu workstation, or as a standing desk to encourage correct posture. Multipurpose and essential, it has an elegant minimalistic design and attractive sleek lines. The steel structure is combined with a top in MDF or in an environmentally-friendly material, a panel made from recycled fiberglass and its components. A totally green panel because it is recycled as well as recyclable at the end of its life.

FR Inspirée du fermenté japonais homonyme, la table basse Koji est forte et décidée malgré sa petite taille. Koji se caractérise par sa flexibilité et polyvalence. Réglable en hauteur grâce à une poignée, elle cache dans la base deux petites roues qui permettent de la déplacer partout dans la pièce. Support pour le portable ou appui à côté du canapé, à la maison ou dans un milieu collectif comme station de travail de fortune, un bureau vertical pour une posture correcte. Un design et des lignes minimales, multifonctionnelle et essentielle. Sa structure en acier en plus d'un plateau en MDF ou en matériau écologique, un plateau obtenu du recyclage de la fibre de verre et de ses composants la rendent donc double-green, recyclée et recyclable en fin de cycle de vie.

DE Wie das japanische Ferment, von dem er seinen Namen hat, verbirgt der Beistelltisch Koji einen starken und entschiedenen Charakter hinter seiner kleinen Größe und zeichnet sich durch seine Flexibilität und Vielseitigkeit aus. Die Höhe des Tisches kann mit einem praktischen Drehknopf verstellt werden und in seinem Gestell verstecken sich zwei kleine Rollen, die ihn zu einem Nomaden machen, der Ortswechsel liebt. Neben dem Sofa als Ablagefläche oder für den Laptop, zu Hause, aber auch im Büro als improvisierter Arbeitsplatz oder Standing Desk, der eine korrekte Körperhaltung unterstützt. Mit seinem schlanken und minimalistischen Design verbindet er Multifunktionalität mit Essenzialität. Das Stahlgestell kann mit einer Tischplatte aus MDF oder aus umweltfreundlichem recycletem GFK kombiniert werden, eine double-green Tischplatte, die am Ende der Lebenszeit erneut recycelt werden kann.



IT Tavolino regolabile in altezza, con ruote che ne agevolano lo spostamento. Struttura in acciaio, top in MDF laccato o in materiale ecosostenibile. L'altezza viene regolata attraverso una comoda manopola. Finiture struttura: nero, rosso mattone, oro metallizzato. Finiture top: piani in MDF coordinati con la struttura; piani in materiale ecosostenibile graniglia grigio mélange.

EN Height-adjustable coffee table with castors that facilitate movement. Steel structure, top in lacquered MDF or eco-friendly material. The height is adjusted by means of a practical "ring nut". Structure finishes: black, brick red, gold. Top finishes: tops in MDF matching the colour of the structure, grey mélange grit finish for the tops in eco-friendly material.

FR Table basse réglable en hauteur, avec des roues qui permettent de la déplacer facilement. Structure en acier, plateau en MDF laqué ou en matériaux écologiques. La hauteur se règle facilement avec une poignée très pratique. Finitions structure : noir, rouge brique, or métallisé. Finitions plateau : plateaux en MDF assortis avec la structure, grenaille gris mélange pour les plateaux en matériaux écologiques.





**Leggero, nomade, outdoor,
sostenibile. 100% alluminio.**

Light, nomadic, outdoor, sustainable. 100% aluminum.



ILtavolo 2.0

design Lapo Ciatti, 2022

Funzionale, elegante e dall'anima green: ILtavolo 2.0 è stato progettato per rispondere alle nuove esigenze arredative. Realizzato integralmente in alluminio è leggero e al tempo stesso resistente, adatto all'uso sia indoor che outdoor e 100% riciclabile. Le sue linee essenziali gli conferiscono una bellezza raffinata con cui abita e valorizza tutti gli spazi, home e contract, e al cui interno si sposta con agilità. Grazie a un set opzionale di ruote da applicare a due delle quattro gambe si muove infatti agevolmente per prendere posto laddove serve.

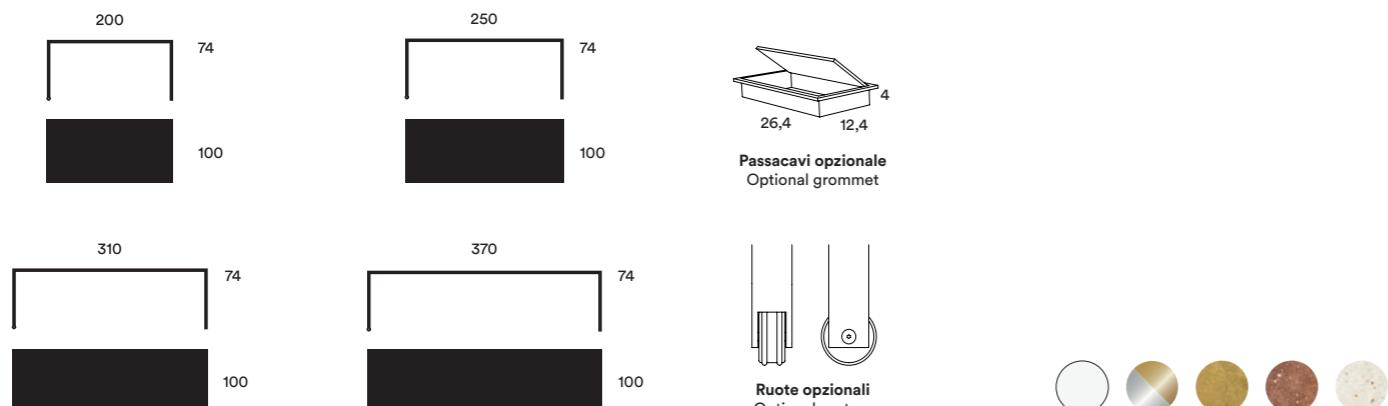
Un tavolo sensibile ai temi ambientali anche nella scelta delle finiture. Accanto al bianco, alla foglia oro e alle nuove vernici metallizzate, per ILtavolo 2.0 è stata sviluppata una particolare copertura effetto cocciopesto: una malta ecologica a base microbiotica totalmente priva di resine che essendo lavorata ad acqua senza l'uso di solventi consente il completo riutilizzo o riciclo di tutti i suoi componenti.

EN Functional, smart, and above all, green: ILtavolo 2.0 was designed to meet the new furniture trends. Made entirely in aluminum, it is lightweight and resistant, suitable for both indoor and outdoor use, and 100% recyclable. Its minimalist lines give it a refined appearance that enhances all environments, home and contract, where it can be moved with extreme ease. Thanks to an optional set of castors that can be mounted on two of the four legs, it is easily moved to any desired spot depending on use. A table that reflects the care for the environment down to the choice of finishes. Alongside the white, gold leaf, and the new metallic finishes, ILtavolo 2.0 also features a top with a special cocciopesto effect, achieved with an ecological microbiotic-based mortar and water-based processing, free of resins and chemical solvents, which allows full reuse or recycling of all its components.

FR Fonctionnel, élégant et green : ILtavolo 2.0 a été dessiné pour répondre aux nouvelles exigences d'ameublement. Entièrement réalisé en aluminium, léger mais très résistant, idéal pour l'utilisation à l'intérieur comme à l'extérieur et 100% recyclable. Ses lignes essentielles et sa mobilité assurent une beauté recherchée à tous les milieux, résidentiels ou de collectivité. Un kit optionnel de roues à appliquer à deux des quatre pieds permet de le déplacer facilement dans l'espace au besoin. Une table sensible aux thèmes de l'écologie même dans le choix des finitions. En plus du blanc, de la feuille d'or et des nouvelles peintures métallisées, une finition spéciale texturée effet opus signum a été développée : un mortier écologique à base microbienne entièrement sans résines, ni solvants, mais avec ajout d'eau, ce qui permet de réutiliser ou recycler 100% de ses composants.

DE Zweckmäßig, elegant und mit einer grünen Seele: ILtavolo 2.0 wurde entworfen, um die neuen Anforderungen an die Einrichtung zu erfüllen. Der Tisch besteht aus Aluminium und ist deshalb leicht und robust, für Indoor und Outdoor geeignet und zu 100% recycelbar. Sein minimalistisches Design verleiht ihm eine elegante Schönheit, mit der er jeden Raum im Home- und Contract-Sektor einrichtet und verschönert. Mit dem Satz Rollen, die an zwei Tischbeinen befestigt werden, lässt sich der Tisch agil an die Stelle verschieben, an der er gebraucht wird. Ein Tisch, der auch bei den Oberflächen den Umweltschutz im Blick hat. Für ILtavolo 2.0 wurde eine Beschichtung mit Cocciopesto-Effekt entwickelt: Ein ökologischer Mörtel auf mikrobiotischer Basis ohne Harze, der mit Wasser und ohne Verwendung von Lösemitteln verarbeitet wird, sodass er vollständig wiederverwendet und recycelt werden kann.





IT Tavolo in alluminio 100%, materiale che lo rende leggero e sostenibile. Per uso indoor e outdoor. Disponibile in quattro misure. Finiture opache: materico effetto cocciopesto ed effetto cocciobianco. Bianco RAL classic 9016. Finiture metallizzate: argento, oro. Finiture lucide: foglia oro. Accessori: versione con due ruote in alluminio che ne agevolano lo spostamento. Le ruote sono dotate di o-ring in gomma nera che le rende adatte a qualsiasi tipo di pavimentazione ed evita i graffi. Passacavi in alluminio opzionale.

EN Table in 100% aluminum, a material that makes it light and sustainable. For indoor and outdoor use. Available in four sizes. Matt finishes: textured with cocciopesto and cocciobianco effect. White RAL classic 9016. Metallic finishes: silver, gold. Glossy finishes: gold leaf. Accessories: version with two aluminum castors that facilitate movement. The castors are equipped with black rubber O-rings that make them suitable for any type of flooring and avoid scratches. Optional aluminum grommet.

FR Table 100% aluminium, matériau qui la rend légère et durable. Idéale pour utilisation à l'intérieur comme à l'extérieur. Disponible en quatre tailles. Finitions mates : texture effet cocciopesto et cocciobianco. Blanc RAL classic 9016. Finitions métallisées : argent, or. Finitions brillantes : feuille d'or. Accessoires : version avec deux roues en aluminium qui permettent le déplacement. Les roues sont équipées de o-ring en caoutchouc noir pour s'adapter à tout type de sol et éviter les rayures. Passe-câble optionnel en aluminium.



Cocciopesto e cocciobianco: le nuove finiture ecologiche a base microbiotica, applicate rigorosamente a mano.

Cocciopesto and cocciobianco: the two eco-friendly finishes with microbiotic-based materials, exclusively applied by hand.



Due piccole ruote per spostarsi tra gli spazi senza fatica.

Two small castors, and you'll be able to move it around quickly and effortlessly.





non impilabile
non-stackable



impilabile
stackable



con braccioli
with armrests



Mammaphigh 64



Mammaphigh 74



IT Nuove verniciature metallizzate
oro e argento con trasparente
protettivo opaco per la collezione di
sedute Mammamia.

EN New metallic gold and silver
coating with matt transparent
protective coating for the
Mammamia seating collection.

FR Nouveaux vernis métallisés or et
argent avec revêtement protecteur
transparent opaque pour la collection
de chaises Mammamia.

DE Neue metallische Gold- und
Silberlacke mit mattem transparentem
Schutzlack für die Sitzmöbelkollektion
Mammamia.



**Nuovi riflessi metallizzati per la
collezione Mammamia.**

New metallic glows for Mammamia collection.

Opinion Ciatti Srl

via di Prato, 80
50041 Calenzano, Firenze - Italia
T.: + 39 055 88 70 91
F.: + 39 055 88 70 92 37
info@opinionciatti.com

Commerciale Italia

T.: +39 055 88 70 92 05
italia@opinionciatti.com

Export department

T.: +39 055 88 70 92 06
export@opinionciatti.com

Press Office

press@opinionciatti.com

Press Office International

ERGO
T: +39 02 43995057
info@ergo-online.it

www.opinionciatti.com



Photos:

Pietro Savorelli